

SYLLABUS FOR SECONDARY TET BENGALI MEDIUM

Marks=50

(পুরো পাঠ্যক্রমটি প্রাথমিক জ্ঞানের জন্য নির্দেশিত)

১/ সাহিত্যের ইতিহাস

ক) আদিযুগ— চর্যাপদ

খ) মধ্যযুগ— বড় চঙ্গীদাস, কৃতিবাস ওবা, মালাধর বসু, কাশীরাম দাস, নারায়ণ দেব, শ্রীচৈতন্যদেব, বৃন্দাবন দাস, কৃষ্ণদাস কবিরাজ, মুকুন্দরাম, ভারতচন্দ্ৰ

গ) আধুনিক যুগ—

কথাসাহিত্য— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, স্বর্ণকুমারী দেবী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শ্রীচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশক্ত বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বনফুল, আশাপূর্ণা দেবী, মহাশ্঵েতা দেবী, শান্তা দেবী, জ্যোতিময়ী দেবী

কাব্য-কবিতা— মধুসূদন দত্ত, কামিনী রায়, প্রিয়স্বদা দেবী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, নজরুল ইসলাম, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, জীবনানন্দ দাশ, শঙ্কি চট্টোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ, অমিয় চক্রবর্তী, সুকান্ত ভট্টাচার্য

নাটক— মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, গিরিশ ঘোষ, শিশির ভাদুড়ি

প্রবন্ধ— বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

পত্রপত্রিকা— বঙ্গদর্শন, ভারতী, প্রবাসী, কল্লোল, সবুজপত্র

২/ ভাষা ও ব্যাকরণ—

- ক) সংস্কৃত, পদ, কারক, বিভক্তি, সমাস, ক্রিয়া, কাল, নৃত্বিধি ও শব্দবিধি
- খ) প্রবাদ-প্রবচন
- গ) বাংলা বাগ্বিধি
- ঘ) বাংলা শব্দভাণ্ডার
- ঙ) সমার্থক ও বিপরীতার্থক শব্দ